

g u t e g ü t e
e v e n s o n g



29.8.2021 | 19.00 Uhr | Schmerzhaftes Mutter
b r i g i d a c h o r

„**Gute Güte!** Dieses Schauspiel ist überwältigend.“ „Es ist, ist es nicht?“ Historischen Quellen zufolge kommentierten mit diesen Worten die Briten das Einfallen der römischen Legionen in Britannien*. Eine bewundernswert gesunde Haltung angesichts des unausweichlichen eigenen Untergangs: keine Panik, keine blinde Wut, eher milde Ungläubigkeit, ein souverän unterdrückter Impuls zu ungläubigem Staunen und aufrichtiger Respekt für die Übermacht. „Stiff upper lip“, wie derselbe Volksmund heutzutage sagt: „Keep calm and carry on!“ Auch die heutige Lesung erzählt von Gelassenheit – sich selbst, den anderen, den eigenen Problemen gegenüber. Es ist eine rätselhafte Parabel, der wir rätselhafte Musik beistellen: jazzige Psalmaphrasen-Vertonungen des damals noch ganz jungen Aaron Copland, ein Nachtlied, dessen Melodie aus Fußballfangesängen kompiliert ist und zwei Marienlieder, in denen die Gottesmutter einmal „weißer als Schnee“ ist und einmal auf einem Regenbogen sitzend „wie mit Glockenklängen“ betend das Wetter wendet; „gute Güte, was ist denn hier los?“, möchte man da vielleicht denken – und wäre so auf einem vermutlich guten Weg, gelassen in die neue Woche starten zu können.

HYMNUS Ein Nachtlied
 (Lary Gineker)

BEGRÜSSUNG

PSALMEN Help Us, o Lord
 Have Mercy on Us
 (aus: Four Motets
 Aaron Copland)

LESUNG Lk. 16

*vgl. Gosciny/Uderzo, Bd. VIII, 1971, S.6

RESPONSORIUM

Dein Wort ist Licht und Wahrheit

GL 630.4

HOMILIE

MAGNIFICAT

631.3/4

FÜRBITTEN

VATER UNSER

ostkirchlich

661.8

NACH DER STILLE

Wenn ins Land die Wetter hängen
(Christian Lahusen)

NUNC DIMITTIS

Kehrvers:

Du bist das Licht, die Völker zu er -
leuch - ten, du, dei - nes Vol - kes Herr - lich - keit.

SEGEN

GRUSS AN MARIA Tota pulchra es
(Jacques Chailley)

Von Gott kommt mir ein Freudenschein,
wenn du mich mit den Augen dein
gar freundlich tust anblicken.
Herr Jesu, du mein trautes Gut,
dein Wort, dein Geist, dein Leib und Blut
mich innerlich erquicken.
Nimm mich freundlich
in dein Arme und erbarme dich mit Gnaden.
Auf dein Wort komm ich geladen.

Philipp Nicolai

Der **nächste Evensong** findet am **26. September 2021** statt.
Es singt der Kölner Chor „**cantamo**“