

gute gaben
evensong



29.9.2019 | 19.00 Uhr | Schmerzhaftes Mutter
mit dem Brigidachor

Gute Gaben – in der heutigen Lesung hören wir, wie Gott gerade solche für einen seiner standhaftesten Propheten, den nun allerdings sichtlich müde gewordenen Elija bereithält. Ein herbstlicher Text, mit wilden Sturmböen, Fatigue, Endzeitstimmung. Vor allem jedoch mit einem von Gott geschenkten Brot, das für eine lange Reise stärkt, und mit Gott selbst, der oft genau dort nicht ist, wo man ihn vielleicht erwartet: nicht im Pompösen, Großartigen, Dramatischen, im sofort ins Auge Fallenden.

Daran erinnert ja auch das Erntedankfest. Es feiert das unscheinbare, weil alltägliche Wirken Gottes in der Natur. Weil wir dafür ein wenig den Blick verloren haben, ist Erntedank für uns ein etwas rätselhafter Ritus geworden: Gott gute Gaben darbringen und ihm so dafür danken, dass er uns eben diese selben guten Gaben schenkt? Paradox!

Dabei kennen wir doch eigentlich das Gefühl, jemandem so dankbar zu sein, dass wir ihr oder ihm diese Dankbarkeit unbedingt durch eine große Geste zeigen wollen. Frühere Generationen fühlten solche Dankbarkeit für eine gute Ernte gegenüber Gott. Und so schenkten sie Gott das Wertvollste, was sie hatten, wohlwissend, dass es ihnen zuvor von Gott geschenkt worden war; wohlwissend jedoch auch, dass nicht die Gaben das eigentlich Wertvolle sind, sondern das Dank-Bezeugen selbst. Und das ist eben nicht paradox, sondern von herzlicher, liebevoller, kindlicher Schönheit; es ist eine Handlung von solcher Menschlichkeit, dass darin wiederum Gott erlebbar wird, auch für uns heute. Denn wenn Menschen sich so öffnen, für Gott wie auch füreinander; wenn sie sich und das, was sie haben, miteinander teilen, ganz wörtlich beim gemeinsamen Essen, aber auch in so vielen übertragenen Sinnen, dann entstehen Momente der Gottesnähe. Keine pompösen, dramatischen, aber unzweifelhaft spürbare. Gott drängt sich nicht auf, doch seine Einladung steht von jeher. Wir können sie immer wieder annehmen. Und dann ist er bei uns, der barmherzige Vater, der Geist der Liebe, das lebendige Brot.

ZUM EINZUG

Nada te turbe

813

ERÖFFNUNG

O Gott, komm mir zu Hilfe

BEGRÜßUNG

HYMNUS

Der Erde Schöpfer und ihr Herr

469

PSALM 23	Der Herr ist mein Hirt (Bernhard Klein)	
PSALM 148	Erfreue dich, Himmel	467.1-3,5
PSALM 100	Jauchzet dem Herrn alle Welt (Felix Mendelssohn-Bartholdy)	
LESUNG	1. Buch der Könige, 19,4-13	
RESPONSORIUM	Love bade me welcome (Malcolm Archer)	
HOMILIE		
MAGNIFICAT	My Soul Doth Magnify The Lord (Orlando Gibbons)	
FÜRBITTEN		
VATER UNSER		661.8
NACH DER STILLE	Meine Hoffnung und meine Freude	365
NUNC DIMITTIS	(Karl Cohen)	708
NACH DEM SEGEN	Peace I leave with You (Knut Nystedt)	

Dieser Brief ist geschrieben aus Glauben, Hoffen, Lieben.

*Wer ihn in seinem Hause hält, dem schlägt kein Hagel ins Weizenfeld.
Seine Kirschen sind sicher vor Spatzen. Kein Wasserrohr darf ihm platzen,
kein böses Maul ihn verklagen, kein Fieber die Kinder ihm plagen.*

*Das Feuer muss von ihm weichen, der bittere Hunger desgleichen,
das Reißen in Schulter und Knie und die dunkle Melancholie.
Es dürfen Ratten und Maden seinem Rauchfleisch und Mehl nicht schaden.
Pest, Diebe und Polizei gehen an ihm vorbei.
Hat nie im Schuh einen Stein und in Blase und Nier' obendrein.
Denselben wird Gott bekräften zu allen seinen Geschäften.*

Dieser Brief ist geschrieben aus Glauben, Hoffen, Lieben.

[...]

*Jedes Elend soll mich umfassen. Ich bleibe ihm nicht überlassen.
Manche Nacht soll ich wachen und bangen und doch den Morgen erlangen.
Und was meine Feinde auch hecken in ihren Kanzlei'n und Verstecken,
kein Haar auf meinem Haupt ist ihnen zu krümmen erlaubt.
Ich lebe, und solchergestalt hat die Welt an mir keine Gewalt.
Muss alles sich schicken und fügen zu Gottes und meinem Vergnügen.*

*Dieser Brief ist geschrieben aus Glauben, Hoffen, Lieben.
Es ist nichts weiter zu schreiben. Ich soll Gottes Befohlener bleiben.*

(Schutzbrief für den Bruderhof, Werner Bergengruen)

Der nächste Evensong
findet am **27. Oktober** hier in der Pfarrkirche
Schmerzhaftes Mutter statt.