

maienkönigin
evensong



29.5.2016 | 19.00 Uhr | Kirche Schmerzhafte Mutter
mit dem **Brigidachor Berzdorf**

Im Mai wanderte die Berzdorfer Kirchengemeinde gerne und viel durch die Umgebung: erst die traditionelle Bittprozession, dann über Pfingsten nach Walberberg, und sogar an Fronleichnam zieht man heuer ja nicht mehr einfach nur durchs Dorf und ums Dorf, sondern man wagt sich bis hinter die sieben Autobahnstreifen zu den sieben Raffinerieschornsteinen ins pittoreske Wesseling. Auch mal schön!

Zum Abschluss des also nicht nur Wonne- und Marien-, sondern offenbar auch Wandermonats Mai verbinden wir dieser guten Dinge Dreierzahl (Wonne, Maria, Wandern) in kompaktest denkbarer Form und ziehen für den unseren Evensong beschließenden Segen hin zu unserer geliebten Mariendarstellung. Dort wird Ihnen bei genauer Betrachtung der Statue und bei gleichzeitigem genauem Lauschen auf den Chorgesang auffallen, dass es einige verblüffende Übereinstimmungen zwischen Text und Bildnis gibt. Ob da während der künstlerischen Schaffensprozesse die eine oder andere Erscheinung im Spiel war?

ZUM EINZUG	Maria Maienkönigin (<i>Christian Lahusen</i>)	Chor
HYMNUS	Maria, dich lieben	GL 521.1,3,6
PSALM 121	(<i>Zoltán Kodály</i>)	Chor

*Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen: Woher kommt mir Hilfe?
Meine Hilfe kommt vom Herrn, der Himmel und Erde gemacht hat.
Er lässt Deinen Fuß nicht wanken; er, der dich behütet, schläft nicht.
Nein der Hüter Israels, er schläft und schlummert nicht.
Der Herr ist dein Hüter, der Herr gibt dir Schatten; er steht dir zur Seite.
Bei Tag wird die Sonne nicht schaden, noch der Mond in der Nacht.
Der Herr behüte dich vor allem Bösen, er behüte dein Leben.
Der Herr behüte dich, wenn du fortgehst und wiederkommst,
von nun an bis in Ewigkeit. (Ps 121)*

PSALM 15 Die Bedingungen für den Eintritt
in das Heiligtum **GL**
34.1,2

CANTICUM Quam pulchri sunt
(Tomás Luis di Victoria) **Chor**

*Wie schön sind deine Schritte in den Sandalen, du Edelgeborene.
Dein Hals ist wie ein Turm aus Elfenbein, deine göttlichen Augen;
wie Purpur sind deine Haare. Wie schön bist du und wie reizend.
(Hld 7.2,5-7)*

LESUNG **OFFENBARUNG!!!**

ANTWORTGESANG Sagt an, wer ist doch diese **GL**
531

MAGNIFICAT (Jozéf Swider) **Chor**

FÜRBITTEN

VATER UNSER

NACH DER STILLE A Good-Night **Chor**
(Richard Rodney Bennett)

*Schließ nun deine Augen und erhol dich in Ruhe, Seele und Leib sind sicher.
Er, der dich liebt, der dich trägt und bewacht, schläft und schlummert nicht.
Der lächelnde Geist einer schlafenden Brust hat nichts als Ruhe und Frieden,
alle Musik und Fröhlichkeit der Herrscher hingegen sind nur Störung –
wenn sie singt.*

*Schließ darum du nun deine Augen und ruhe friedvoll.
Kein Schlaf ist so süß wie deiner, kein Ruhen so geborgen.
(Francis Quirles)*

NUNC DIMITTIS

GL
665.2,3

GEMEINSAMER GANG NACH IRGENDWO

NACH DEM SEGEN

Die Schönste von allen
(*Christian Lahusen*)

Chor

Du große Herrin, schönste Frau,
hoch über Sternen steht dein Thron!
Du trugst den Schöpfer, der dich schuf,
und nährtest ihn an deiner Brust.

Du Pforte für den Königssohn,
des neuen Lichtes helles Tor,
in dir grüßt jauchzend alle Welt
das Leben, das du ihr geschenkt.

(„*O Gloriosa Domina*“, 7.-8. Jhd.)

Da am letzten Sonntag im Juni Feuerwehrfest ist,
findet der nächste Evensong am

3. Juli 2016 19.00

in der **Maximilian-Kolbe-Kapelle** statt.