

## NUNC DIMITTIS

Herr, nun lässest du deinen Diener  
*Felix Mendelssohn-Bartholdy*

Chor

## SEGEN UND BLASIUSSEGEN

## MARIA

Will sich still mein Auge feuchten  
*Christian Lahusen*

Chor

Wessen Leib erkrankt, wessen Atem schwindet,  
wessen Hoffnung wankt und kein Ziel mehr findet,  
dem hilft Blasius.

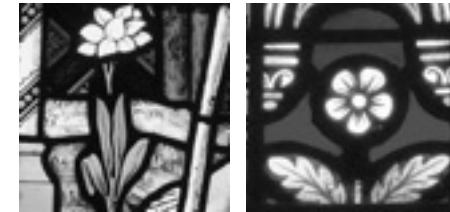
Wer dem Leben traut, sei's auch im Gefängnis,  
wer auf Christus schaut, kraftvoll in Bedrängnis,  
der gleicht Blasius.

Bischof Blasius, Christus war dein Leben.  
Heil im Überfluss will er allen geben.  
Hilf, Sankt Blasius.

(Peter Gerloff)

Der nächste Evensong findet statt  
am **28.2.2016** um **19 Uhr**.  
Es singt der Brigidachor

siebe  
nunds  
ie b z i  
gster  
**even**  
**song**



31.1.2016 | 19.00 Uhr | Kirche Schmerzhaftige Mutter  
mit dem **Brigidachor Berzdorf**

**Unmittelbar bevor der Karneval** das Straßenbild in Köln und Umland wieder eine Woche lang prägen wird, feiern wir in unserer Gemeinde Schmerzhaftes Mutter zum 77. Mal Evensong.

Siebenundsiebzig! Das ist nicht nur eine Schnapszahl und deshalb ganz gut zur Session passend; die 77 steht auch in der Zahlensymbolik der Bibel für „sehr viel“ oder „sehr lange“. Mehr geht natürlich immer (z.B. „siebenmal siebenundsiebzig“), aber siebenundsiebzig – das ist schon richtig viel.

Dass Sie also mit uns seit mittlerweile schon so biblisch langer Zeit und so oft gemeinsam Evensong feiern, ist für uns ein Grund zur Freude; und es ist ein Grund, auch schon am Wochenende vor Karneval ein bisschen zu feiern, wenn gleich mit Melodeien, die eher *holdselig* als *bierselig* sind. Denn wir haben für heute Abend keine Schunkelhits, sondern unsere persönlichen Evensong-Klassiker zusammengestellt: jene Lieder, die wir in siebenundsiebzig Evensongs besonders oft und besonders gerne gesungen haben. Wir wünschen gute Andacht.

Eins noch: Wer gestern keine Gelegenheit dazu hatte, kann heute im Anschluss an den Evensong den Blasiussegen empfangen.

<b>ZUM EINZUG</b>	Abide With Me <i>William Henry Monk</i>	<b>Chor</b>
<b>ERÖFFNUNG</b>	<i>Stephen Harrap</i>	<b>Chor</b>
<b>HYMNUS</b>	Ich will dich lieben, meine Stärke	<b>GL 358.1,2,6</b>
<b>PSALM</b>	Sicut cervus desiderat ad fontes <i>Giovanni Pierluigi da Palestrina</i>	<b>Chor</b>

<b>PSALM 36</b>	Gott, die Quelle des Lebens	<b>GL 40</b>
-----------------	-----------------------------	--------------

*Die linke Seite singt die ungeraden,  
die rechte Seite die geraden Verse.*

<b>CANTICUM</b>	Brigida, Hirtin, Heil'ge Frau	<b>alle</b>
-----------------	-------------------------------	-------------

*Das Brigida-Lied können Sie natürlich  
auswendig, klar. Aus reiner Freude  
am schönen Notenbild können Sie es  
aber theoretisch auch in Ihrem Gotteslob  
anschauen. Dort ist es ganz vorne eingeklebt.*

#### **LESUNG**

<b>ANTWORTGESANG</b>	Erquicke mich mit deinem Licht <i>Albert Becker</i>	<b>Chor</b>
----------------------	--	-------------

<b>MAGNIFICAT</b>		<b>GL 631.3,</b>
-------------------	--	------------------

#### **FÜRBITTEN**

<b>VATER UNSER</b>		<b>GL 661.8</b>
--------------------	--	-----------------

#### **STILLE**

<b>NACH DER STILLE</b>	Komm, Trost der Welt, du stille Nacht <i>Christian Lahusen</i>	<b>Chor</b>
------------------------	---	-------------